

**1901130102020001**  
**EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024**  
**MASTER OF ARTS (SECOND SEMESTER)**  
**GUJARATI – LEVEL 2**  
**LINGUISTICS – I**

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

**Instructions:**

**1. Fill up strictly the following details on your answer book**

- a. Name of the Examination : **MASTER OF ARTS (SECOND SEMESTER)**
  - b. Name of the Subject : **GUJARATI – LEVEL 2 LINGUISTICS – I**
  - c. Subject Code No : **1901130102020001**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.  
3. Figures to the right indicate full marks of the question.  
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

**Q.1 નીચેના પ્રશ્નોનાં ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ)**

**10**

- 1) ભાષાવિજ્ઞાન ક્ષેત્રે કાર્ય કરનાર ચાર ભારતીય વિદ્વાનોના નામ જણાવો.
- 2) ભાષાવિજ્ઞાનનો મનોવિજ્ઞાન સાથે શા માટે નિકટનો સંબંધ રહ્યો છે?
- 3) ડેનિયલ જોન્સે આપેલ ધ્વનિઘટકની વ્યાખ્યા આપો.
- 4) ધ્વનિવિજ્ઞાન કોને કહેવાય?
- 5) પ્રાણત્વને આધારે વ્યંજનના કેટલા અને કયા કયા પ્રકારો પડે છે?
- 6) વિવૃત્ત સ્વર કોને કહેવાય?
- 7) અક્ષર (syllable) ના પ્રકારો જણાવો.
- 8) બલાઘાત એટલે શું?

**Q.2** ભાષાવિજ્ઞાનનું મહત્વ દર્શાવી ભાષાવિજ્ઞાનની શાખાઓનો પરિચય કરાવો. **13**

**અથવા**

ભાષાવિજ્ઞાનનો શરીરવિજ્ઞાન અને વ્યાકરણ સાથેનો સંબંધ સ્પષ્ટ કરો.

**Q.3** ભાષાવિજ્ઞાનમાં ધ્વનિવિજ્ઞાનનું મહત્વ દર્શાવી ધ્વનિઘટકની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો. **13**

**અથવા**

વાણીતંત્રના અવયવોનો પરિચય કરાવી તેના કાર્યોની વિગતે ચર્ચા કરો.

**Q.4** ટૂંક નોંધ લખો ( ગમે તે બે ) **14**

1) દીર્ઘત્વ

2) સૂર

3) જીભની ઊંચાઈને આધારે સ્વરોનું વર્ગીકરણ

4) અર્ધસ્વર

\*\*\*\*\*